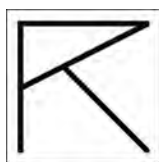


Konzervatorsko-restauratorski radovi na slici *Varaždinski kapucin*





K-R CENTAR

Lastovska 32, 10000 Zagreb

[www.k-r.hr](http://www.k-r.hr); tel: 091 211 7421; [krcentar@gmail.com](mailto:krcentar@gmail.com)

### Izvešće o obavljenim restauratorskim radovima

Naziv: Varaždinski kapucin  
Autor: nepoznat (Adolfo Methudy?)  
Tehnika: ulje na platnu  
Dimenzije: 36 x 27 cm  
Smještaj: Samostan sv. Leopolda Mandića u Zagrebu





UV fluorescencija slike

### Zatečeno stanje

Prema kazivanju fra. Ante Logare, čijom zaslugom je slika restaurirana, slika prikazuje varaždinskog kapucina. Ova mala nepotpisana slika izgledom i teksturom svoga platna, slikarskom osnovom, rukopisom slikanja, starosnim promjenama, pa i samim formatom slike neodoljivo podsjeća na (potpisani i datirani) rad Adolfa Methudya *Mrtva priroda* iz 1858. iz zbirke dr. Josipa Kovačića. Adolfo Methudy je bio prvi učitelj slikanja u Zagrebu.

Slika je prekrivena prilično zagušujućim slojem nečistoća i diskoloriranog laka. UV fluorescencija indicira da je diskolorirani lak terpenskog podrijetla. Na slici je vidljivo više sitnih oštećenja i sitnog ljuštenja boje od kojih su najproblematičniji i najsitniji na minuciozno slikanoj boji puti kapucina. Prisutno je i nekoliko većih, ali plitkih abrazija.

Interesantan je ukrasni okvir koji je na drvenom profilu izrađen poluprozirnom vrlo debelom pokosti od laka. Pokost debljine oko 2 mm je djelomično otpala, a s njene donje (unutarnje) strane se nalaze smeđe šare koje se proziru kroz pokost.



Slika u ukrasnom okviru nakon radova

## **Obavljeni radovi:**

- uklanjanje sloja nečistoće
- uklanjanje diskoloriranog laka
- kitanje sitnih oštećenja (PVAL s bolonjskom kredom)
- izolacija prije retuša (mastiks)
- retuš Maimeri restauro bojama vezanim mastiksom
- ujednačenje površinskog sjaja na razini polusjaja akrilnim lakom
- podljepljivanje ukrasnog okvira
- čišćenje ukrasnog okvira
- rekonstruiranje nedostajućih dijelova okvira
- retuš okvira
- ujednačenje (polu)sjajnosti okvira

Zagreb, 10. 3. 2013.

Denis Vokić